

熊本学園大学

文学・言語学論集

第20巻第2号（通巻第40号）2013. 12

目次

論

文

C-testを教材として使えるか

神本 忠光 (1)

折田 充

The Blithedale Romance——Zenobiaへの愛の告白

中嶋 寿子 (29)

“Give Me This and I am Yours”: Masks & Identity in Louisa May

Alcott’s *A Modern Mephistopheles*

SUZUKI, Miki (41)

Bibliography

岩佐昌暲 経歴及び学術活動目録

岩佐 昌暲 (102)

執筆 者 紹 介

岩 佐 昌 暲……………外国語学部特任教授
神 本 忠 光……………外国語学部教授
折 田 充……………熊本大学 大学教育機能
開発総合研究センター教授
中 嶋 寿 子……………非常勤講師
SUZUKI, Miki……………非常勤講師

熊本学園大学 文学・言語学論集

第20巻第2号

(通巻第40号)

平成25年(2013年)12月15日印刷

平成25年(2013年)12月25日発行

編集会議議長 吉田 良夫

発行 熊本学園大学
文学・言語学論集編集会議

〒862-8680 熊本市中央区大江2丁目5番1号
TEL(096)5161(代)

印刷 よしみ工産(株)
〒804-0094 北九州市戸畑区天神1丁目13番5号
TEL(093)1661(代)

KGU Journal of Language and Literature

Vol.20 No. 2 December 2013

CONTENTS

Articles

- An investigation into the use of the C-test as a teaching aid
KAMIMOTO, Tadamitsu (1)
ORITA, Mitsuru
- The Blithedale Romance*—Declaration of Love for Zenobia
NAKASHIMA, Hisako (29)
- “Give Me This and I am Yours”: Masks & Identity in Louisa May
Alcott’s *A Modern Mephistopheles* SUZUKI, Miki (41)

Bibliography

- Bibliography of the works of Iwasa Masaaki IWASA, Masaaki (102)